



BIOGRAFIE

Lisa Cristelli, Sopran, geb. in Graz. Sologesangsdiplom an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien im Fach Lied und Oratorium bei Robert Holl. Operngesangslehrgang am Centro Universale di Belcanto in Bologna bei Mirella Freni. Meisterklassen in Gesang bei Montserrat Caballé, Ernesto Palacio und Irina Gavrilovici. Engagements mit nationalen Orchestern und Ensembles wie dem Grazer Philharmonischen Orchester, dem Austria Trompeten Consort, den Jeunesse Orchestern von Wien, Niederösterreich und Salzburg, dem Originalklangensemble der Musikuniversität Graz und dem Wiener Strauss Orchester. Konzerte und Liederabende mit Nicholas Carthy, Ramin Bahrami, Robert Pöch, Pietro Mariani, Jeanne Mikitka und Katharina Mayer-Heimel. Internationales Debüt am Pfalztheater Kaiserslautern als *Euridice*, *Speranza* und *Echo* in Monteverdis „L’Orfeo“ und beim Schweizer Yehudi Menuhin Festival in Gstaad in Bachs „H-moll-Messe“. Mitwirkung an der Aufführung zeitgenössischer Kompositionen und Uraufführungen von Franz Cibulka und Christian Klöckl. Tourneen mit dem Wiener Strauss Orchester nach Belgrad, Karlsbad, Brünn, Temeschwar, Bukarest, Budapest und China.

www.lisacristelli.com